Tribune Juive
www.tribunejuive.info
Lundi 8 Octobre 2012

Exposition : « La couleur de la pensée »

La couleur de la pensée, une exposition exceptionnelle à Paris, Place du Palais Royal Fondée en 1918 par Albert Einstein, Sigmund Freud et Martin Buber,...

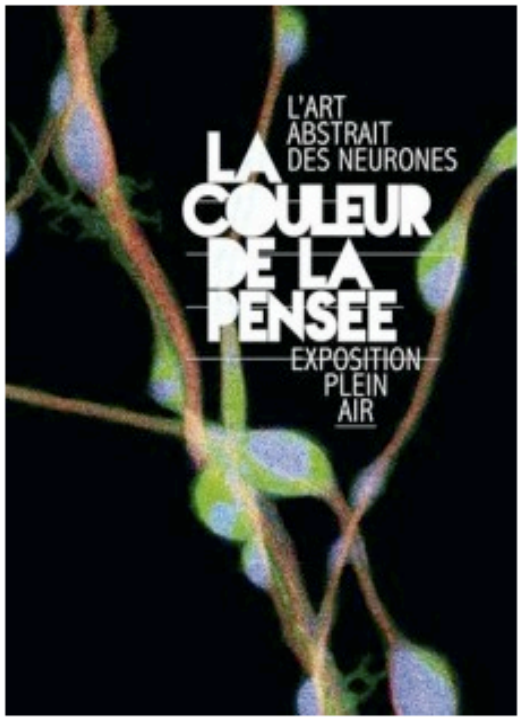
Exposition : « La couleur de la pensée »

05 oct 2012 · par Sylvie Bensaid ·

La couleur de la pensée,

une exposition exceptionnelle à Paris,

Place du Palais Royal



Fondée en 1918 par ***Albert Einstein, Sigmund Freud*** et ***Martin Buber***, l'***Université de Jérusalem*** a ouvert ses portes en 1925. ***Albert Einstein***, fervent défenseur de l'***Université de Jérusalem***, a légué toute son œuvre et ses écrits à l'Université.

Première université d'***Israël***, elle accueille 24000 étudiants de plus de 70 nationalités et de confessions multiples et 1300 professeurs permanents dispensent cours et conférences. ***L'Université de Jérusalem*** représente 30% de la recherche scientifique civile en ***Israël*** et est donc le 1er pôle de recherche en Israël. Elle abrite l'un des plus importants centre de recherche sur le cerveau au monde: le ***Centre Edmond et Lily Safra (ELSC)***

Tous les ans en coopération avec l'***AFIRNe***, l'***Université Hébraïque de Jérusalem*** organise une série d'événements prestigieux au profit de la recherche scientifique. Du 10 au 31 octobre, une exposition exceptionnelle **»La couleur de la Pensée»** sera installée Place du Palais Royal à ***Paris*** et sera suivie d'un Brain Forum, un colloque annuel le 14 octobre au ***Palais Brongniart***, point culminant d'une série d'événements autour de l'Art et du Cerveau.

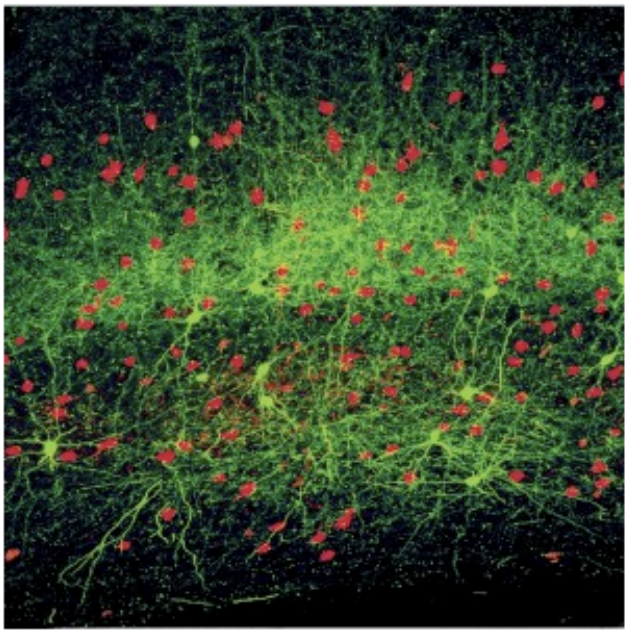
Monsieur Jean-Claude Picard, président de l'AFIRNe, a accordé une interview à Tribunejuive.info

Entretien

Tribunejuive.info : Monsieur ***Jean-Claude Picard***,* vous êtes le président de l'***AFIRNe*** que vous avez fondé en 2003. Pouvez-vous nous dire en quelques mots ce qu'est l'***AFIRNe*** ? Quels liens entretenez-vous avec l'Université de Jérusalem un modèle d'excellence dans le domaine des Neurosciences?

Jean-Claude Picard : ***L'AFIRNe***, l'Association Franco-Israélienne pour la Recherche en Neurosciences est née en 2003 pour contrecarrer le boycott naissant dans les Universités qui voulait interdire tout contact avec les scientifiques israéliens. Toutes les tentatives en ce sens ont échoué. Nous avons fait alliance avec l'Université hébraïque de Jérusalem et avons mis en valeur les qualités des chercheurs israéliens, les avancées en matière de compréhension des maladies dégénératives, un vrai problème de société.

– Champ de coquelicots
huile sur toile
Pál Szinyei Merse
Szinyeújfalu, 1845- Jarovnice, 1920
Peintre hongrois. Noble de naissance, ses thèmes tournent autour des sentiments nationaux, de la littérature et de la musique.
Galerie Nationale Hongroise, Budapest, Bridgeman Art Library / Archives Alinari



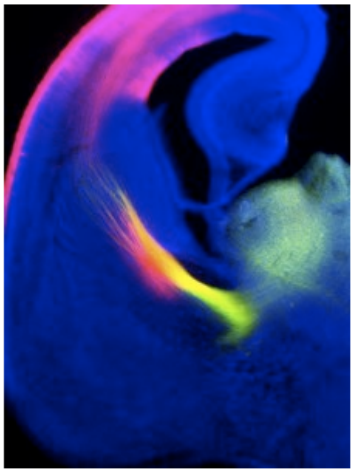
Interneurones inhibiteurs du cortex cérébral de souris
Hang Hu, Ariel Agmon
Dept. of Neurobiology and Anatomy and the Sensory Neuroscience Research Center West Virginia University, Morgantown, USA
Sur cette image, la couleur verte montre un des types de neurones (appelés inhibiteurs ou interneurones), qui sont caractérisés par l'utilisation de la somatostatine comme neurotransmetteur. Dans la même coupe, de couleur rouge, on trouve les neurones grâce au canal sélectif au potassium.
Technique: Coloration par protéines fluorescentes.
Application: Etude de l'activité cérébrale.

TJ.INFO : « La couleur de la pensée », une exposition d'images du cerveau associées à des œuvres d'art est organisée par l'Université de Jérusalem, du 10 au 31 octobre à Paris. Cette exposition bénéficie du soutien de l'AFIRNe. Quel a été précisément votre rôle dans l'élaboration et la mise en œuvre de cette manifestation ?

J-C. P : Cette exposition sur l'Art et le Cerveau qui est construite sur la juxtaposition de représentations visuelles du cerveau en grand format et des œuvres d'art moderne de maîtres tels que ***Miro, Kandisky, Dali***.., a pour mission de sensibiliser le public à des thèmes majeurs de recherche sur le cerveau et faire connaître les collaborations scientifiques des chercheurs de l'Université de Jérusalem avec les groupes de recherche français, européens, américains…Nous avons contribué par l'apport d'images de différents niveaux de structures cérébrales, obtenues par des techniques sophistiquées combinant microscopes électroniques, modélisation, optique génétique et résonnance magnétique en provenance de l'Institut du Cerveau et de la Moelle épinière, mais aussi de tableaux abstraits qui ont des similitudes étonnantes. Cette technique nommée ***Brainbow***, a été inventée par le professeur ***Lichtman*** à ***Harvard***. ***Jean-Claude Decaux*** a mis à notre disposition des tableaux de 1m50 sur 2m à partir du 10 octobre, au Palais Royal sur lesquels on découvrira une quarantaine d'images et de tableaux suivis d'un commentaire explicatif. **« la Couleur de la Pensée »** a été présentée cet été à ***Deauville*** sur les Planches.

Elle aura également lieu à ***Lisbonne*** du 25 septembre au 25 octobre 2012, ainsi qu'à ***Londres, Cannes, Nice, Berlin, Genève, Zurich, Bruxelles, Jérusalem, Madrid, Tel Aviv, Chicago et Sao Paulo*** en 2013.

– Cheval Bleu
peinture
Franz Marc
Monaco de Bavière, 1880 – Verdun, 1916
Peintre allemand, co-fondateur (avec Vassily Kandinsky) du groupe Der Blaue Reiter. Il est considéré comme l'un des peintres les plus représentatifs de l'expressionnisme allemand.
Monaco, Städtische Galerie, 1983 ca., Artothek / Archives Alinari, Joachim Blauel



-Interconnexions thalamocorticales
Sonia Garel et son équipe
Développement et Plasticité du Cerveau, Institut de biologie de l'Ecole Normale Supérieure, Paris, France
Étiquetage des interconnexions thalamocorticales par injections de traceur dans le cortex (rouge) et dans le thalamus (vert).
Technique : Combinaison de génétique murine, de manipulations ex-vivo et de techniques pointues d'imagerie
Application : Troubles neuropsychiatriques liés à des anomalies survenant au cours du développement cérébral

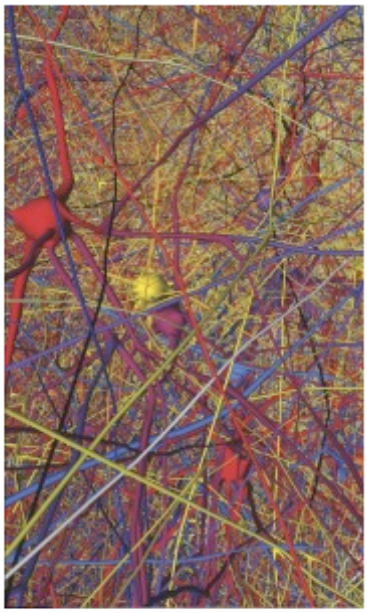
TJ.INFO : Le 14 octobre se tiendra au Palais Brongniart le 7ème Brainforum en partenariat avec l'AFIRNe. Ce Colloque annuel Franco Israélien, qui réunit chaque année quelques uns des plus brillants chercheurs des deux pays, traite de sujets comme la Mémoire, la Conscience, la Plasticité, la réparation du cerveau, quel va en être le thème cette année ? Quelle contribution l'***AFIRNe*** a apportée à ce Brainforum ?

J-C. P : L'***AFIRNe*** est à l'origine de la création d'un colloque annuel Franco-Israélien sur le Cerveau ouvert au grand public et qui réunit chaque année depuis 6 ans, quelques uns des plus brillants chercheurs des deux pays. Après des sujets comme la Mémoire, la Conscience, la Plasticité, la Réparation du Cerveau, le septième colloque traitera des addictions. Des sujets comme le rôle du cerveau dans l'addiction, la vulnérabilité à l'addiction, la physiopathologie de la dépendance et de la rechute, les nouvelles addictions sans drogue (jeux vidéos, achats compulsifs, sexe) seront abordés.

D'éminents spécialistes traiteront des modifications du cerveau aux niveaux fonctionnel, moléculaire et génétique ainsi que les moyens d'actions pharmacologiques, neurologiques, et psychologiques, et feront part des progrès accomplis dans leurs domaines. Une table ronde clôturera ce colloque.

Le 21ème siècle sera le siècle du cerveau, ce que l'on fait c'est montrer tous ces progrès. ***Israël*** est partie prenante de toutes ces recherches pour apporter des solutions, l'université Hébraïque de Jérusalem, un modèle d'excellence dans le domaine des Neurosciences. En France, ce colloque a eu chaque année, des retombées importantes en matière de coopération scientifique

Les Tournesols
Gustav Klimt
Vienne, 1862 – Neunau, 1918
Peintre autrichien, un des plus grands interprètes de l'Art Nouveau, protagoniste de la Sécession Viennoise.
Belvédère Oesterreichische Galerie, Vienne, Imagno / Archives Alinari



Neurone produisant de la dopamine en culture
Patrick Pierre Michel
Institut du Cerveau et de la Moelle Epinière, Université Pierre et Marie Curie, Paris, France
Technique: Marquage en immunofluorescence converti en pseudo-couleurs pour souligner la morphologie du neurone
Application: Troubles moteurs associés à la maladie de Parkinson, troubles de l'addiction.

TJ.INFO : Intervenez-vous auprès d'autres Université en Israël en matière de coopération scientifique?

J-C.P : Nous sommes le partenaire privilégié de l'Université Hébraique de Jérusalem et avons développé une relation forte avec le Centre de Recherche Interdisciplinaire de Calcul Neuronal (***CINC***), Centre qui rassemble des médecins, des physiciens, des mathématiciens, des psychologues… travaillant ensemble pour décrypter le fonctionnement et les pathologies du cerveau.

Néanmoins, certains intervenants à nos colloques viennent aussi de l'Université de ***Bar Ilan*** et de l'Institut ***Weizmann***

TJ.INFO : Avez-vous des projets avec l'Université hébraïque de Jérusalem ?

J-C.P : Nous allons créer un centre de recherche sur le cerveau, la première pierre va être posée avant la fin de l'année. Ce projet, d'un montant de 150 millions de dollars, sera financé conjointement par la ***Fondation Edmond J. Safra*** à hauteur de 50 millions de dollars et l'***université hébraïque de Jérusalem*** L'architecte ***Norman Foster***, l'un des plus doués de sa génération, est en charge de ce projet

La couleur de la pensée 10 au 31 octobre 2012 Place du Palais Royal

Colloque : addictions et cerveau

Dimanche 14 octobre 2012 de 10h à 16h

Palais Brongniart 9, Place de la Bourse Paris 2ème

Inscriptions sur le site : www.afirne.org Université de Jérusalem : ffhu.org

*. Ancien Elève de l'Ecole Normale Supérieure, Agrégé de Physique, Jean-Claude Picard est Docteur ès Sciences Physiques de l'Université de Paris II a enseigné la Physique des Solides et la Thermodynamique à l'Université de Paris Orsay, à l'Ecole Normale Supérieure et à l'Université de Pennsylvanie où il a été Professeur invité.De 1968 à 1985, il a travaillé au sein du groupe Schlumberger ; en 1976 il est devenu Vice Président en charge de la Recherche et du Développement et en 1982 Directeur Général du secteur Instrumentation. Il a été Directeur Général Délégué du groupe Bull de 1986 à 1990. Depuis 1990, il a initié, développé et dirigé un Groupe International de Conseil en management.

Interview de ***Sylvie Bensaid***